

LANCEMENT COMMERCIAL À PARTIR DE 2950 €/M²

BRUMATH

POUR HABITER OU INVESTIR (LCL FINEL ZONE B1)

gipa

UNE COOPÉRATIVE PROMOVEST

www.gipa-immobilier.fr

03 88 10 26 20

VITE DIT

STRASBOURG MON AMOUR

Une Saint-Valentin de rêve

À l'occasion de la Saint-Valentin, « Strasbourg mon Amour » offre aux amoureux de tous les horizons - mais aussi à tous les curieux - une programmation de rêve. Tout au long de la journée, les amours se déclineront sous de multiples formes.

- AMOURS ÉDIFIANTES

Un peu de culture pour commencer la journée. Les amoureux pourront se faire conter de belles « Histoires d'amour à Strasbourg » (visite guidée par l'office de tourisme à 14 h 30) ou découvrir une conception du romantisme pour le moins étrange (« Romantisme ? », visite commentée au Musée alsacien à 15 h).

- AMOUR COURTOIS

À la nuit tombée, rendez-vous dans la cour intérieure du Palais Rohan. Pour « Strasbourg mon Amour », le Palais revêt ses habits de lumière grâce à un vidéo-mapping inspiré des récits d'amour courtois. Papier découpé et dessin animé à la main, vidéo, poésie et musique s'assemblent, donnent la parole aux murs du palais pour une vibrante déclaration à tous les amoureux. Fin'Amor, Par le studio Animallions ! et l'association Art Puissance Art. Les 14, 15 et 16 février à 19 h 30 Gratuit. Durée : 10-15 min.

- AMOURS AQUATIQUES OU SUR GLACE

Alchimie des éléments : les feux de l'amour rencontrent l'eau et la glace, et cela fait des étincelles !

Pour poursuivre ce marathon amoureux, les plus sportifs se donneront rendez-vous à la piscine pour des baignades nocturnes et très zen. Quant aux célibataires, ils tenteront leur chance à la patinoire de l'Iceberg pour un speed dating sur patins.

« Aquazen » à la piscine de Lingolsheim de 19 h 30 à 23 h, « Baignade au Clair de Lune » à la piscine du Wacken de 21 h à 23 h 30 et « Speed dating sur patins » à l'Iceberg de 20 h 30 à 23 h.

- AMOURS PRINCIÈRES

Les amoureux souhaitant s'offrir une soirée éblouissante opteront quant à eux pour un dîner d'exception au château de Pourtalès. Quoi de plus romantique, en effet, que de dîner dans un château le soir de la Saint-Valentin ? Après avoir dégusté les yeux dans les yeux un repas d'exception en 5 actes concocté par le traiteur Kieffer, ils pourront parfaire cette soirée féerique en s'offrant une nuit au château. À 19 h 30. Tarif du dîner : 280 euros/couple.

- CŒURS ENLACÉS

Amoureux, nostalgiques, romantiques dans l'âme ne devront pas manquer l'incontournable Slow Party. Cette soirée délicieusement régressive qui fait chaque année palpiter les cœurs est devenue l'emblème du festival. Pour cette édition, « Strasbourg mon Amour » double les pistes de plaisir en déclinant cette soirée sur deux sites : le Magic Mirror et la salle des mariages de l'hôtel de ville, lieu symbolique s'il en est. Danser enlacés, le soir de la Saint-Valentin, sous le regard bienveillant de Marianne, donnera peut-être à certains des idées...

Affaire à suivre !

De 19 h à 0 h. Entrée libre.

Et pour les amoureux souhaitant faire durer le plaisir comme pour tous les curieux, « Strasbourg mon Amour » réserve encore de beaux moments à savourer jusqu'à dimanche !

Informations complémentaires et préventes à l'office de tourisme et sur www.strasbourg-monamour.eu.

STRASBOURG Dans le « off » de Strasbourg mon Amour, le « Valentine show »

L'érotisme est de retour à la galerie Gillig

La galerie Bertrand Gillig propose du 14 au 17 février, dans le « off » de Strasbourg mon Amour, une expo érotique, à l'esthétique BD ou proche de l'univers pop. Elle se déploie autour de deux Strasbourgeois, MG et Pudeur Française, ainsi que d'images issues de l'univers sensuel de Milo Manara.



Bertrand Gillig accroche une sélection d'œuvres érotiques dans le cadre de Strasbourg mon Amour. PHOTO DNA - CHRISTIAN LUTZ-SORG

Erotique ou pornographique, tout dépend de ce qui est montré, ou pas. Les tableaux, gravures ou dessins qu'expose Bertrand Gillig du 14 au 17 février se rattachent en tout cas à ces deux modes de représentation des corps.

Le galeriste strasbourgeois, après une longue pause de deux années, revient à l'érotisme et à la célébration du sexe, en « off » du copieux programme de Strasbourg mon Amour. Les images de Milo Manara, MG et Pudeur Française ne resteront sur

les murs blancs de la galerie de la rue Oberlin que trois jours, du 14 au 17 février. MG, peintre strasbourgeois, aime à représenter comme au temps de Valerio Adami. De grands aplats de couleur et des silhouettes aux lignes

cernées de noir esquissent un univers « porno chic » ou fétichiste. Dans un registre moins directement sexuel, Bertrand Gillig a déjà exposé à deux reprises des portraits de femmes de MG, dans sa galerie ou à ST-ART. Pudeur Française est le charmant

pseudo d'un autre Strasbourgeois, lorsqu'il se consacre à la représentation érotique ou, le plus souvent, à des images pornos. Il procède d'habitude au crayon, usant de couleurs étranges, jaune, bleu, fuchsia. Et produit quantité de médaillons d'une dizaine de centimètres de diamètre. Des dessins qui vont le plus souvent droit au but, en un gros plan.

Pudeur Française exposera 69 médaillons

Pudeur Française, primé sous un autre nom à ST-ART, exposera 69 de ces médaillons à la galerie Gillig. De petites pièces, abordables financièrement. Des images qui sont à l'imagerie porno ce que le Polaroid est à la photo.

Enfin, Bertrand Gillig expose un maître de la BD érotique, Milo Manara. Plus exactement, il expose des impressions offset haute qualité signées et des sérigraphies de l'Italien. Il y dévoile avec délicatesse les contours des corps féminins, en comparaison des médaillons de Pudeur Française. L'auteur du *Déclic* ou de la biographie du Caravage suggère, plus qu'il ne montre, à une exception près. ■

PSEJ

► À découvrir à la galerie Gillig, 11 rue Oberlin, Strasbourg, du jeudi 14 au dimanche 17 février, chaque jour de 14 h à 19 h.

Entrée libre, sauf aux moins de 18 ans.

Le festival burlesque prend ses quartiers

La première édition du Strasbourg burlesque festival débutera ce jeudi 14 février, pour quatre jours de spectacles à l'espace K (rue du Hohwald) et des workshops à la Clandestine (plaine des Bouchers). Au programme : éventails en plumes, bijoux, mais aussi quelques surprises.

À L'ORIGINE du Strasbourg burlesque festival, Morgan Spengler, aussi appelée Champagne Mademoiselle, et l'association De Strass en Strass. Programmer l'événement pendant Strasbourg mon amour était « une évidence » pour la chanteuse burlesque. Trente sept artistes burlesques internationaux seront présents. « Un vrai meltin'pop (sic) », se réjouit Champagne Mademoiselle, qui présentera également un show. Les trois soirées de spectacles qui se dérouleront à l'espace K (jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16) présenteront des créations artistiques individuelles, avec un point commun : l'effeuillage burlesque. La première soirée débutera par un bal des débutantes, à la suite duquel un jury composé de têtes



MamZelle Viviane, une des têtes d'affiche du Strasbourg burlesque festival. PHOTO DNA - CEDRIC JOUBERT

d'affiche comme Colette Collerette et Aleksiej Von Wosylus désignera une gagnante, avant un spectacle des Pin-Up d'Alsace. Vendredi 15 et samedi 16 février, des shows burlesques aux thèmes

divers se succéderont : new burlesque, cirque, clowns, drag queens, femmes à barbe et autres. Tout se fera en musique et pour tous les goûts, de Schubert à Michael Jackson.

« L'effeuillage burlesque n'est pas sexuel, c'est de l'art », insiste Champagne Mademoiselle. « C'est l'art de se dévêtir de manière chic, glamour et avec humour. » Mais l'effeuillage burlesque n'est

pas unique, chacun a sa spécificité : en chantant, en dansant... sans pour autant tout dévoiler. Un des souhaits de la fondatrice du festival est de « continuer à faire connaître un art nouveau, même si cela fait quand même dix ans qu'il est de retour en France ». Les spectacles - déjà complets - montrent l'engouement du public. « Nous aurions pu faire une semaine de shows », constate Champagne Mademoiselle, qui souligne que « le public aura un rôle dans le spectacle ».

Des workshops samedi et dimanche

Durant deux jours, des workshops se succéderont à la Clandestine. Le but : découvrir l'univers burlesque à travers plusieurs domaines. Ceux d'initiation à l'effeuillage burlesque et de coiffure rétro disposent encore de quelques places et seront dirigés par des artistes se produisant sur la scène de l'espace K. ■

Pauline WEISS

► Pour plus d'informations : www.strasbourgburlesquefestival.com. Les workshops auront lieu à la Clandestine, 33, rue du Maréchal Lefebvre à Strasbourg. Réservations : lunamoka@lunamoka.com