

STRASBOURG Demain au théâtre de HautePierre Les Percussions de Strasbourg présentent leur nouvel album



Ghostland est une création du compositeur Pierre Jodkowski pour électronique et quatre percussionnistes. DR — © CLAUDIA HANSEN

Les Percussions de Strasbourg présenteront leur nouvel album ce mercredi 28 novembre à l'occasion d'un concert « à domicile » au théâtre de HautePierre.

Plus ancien ensemble professionnel de création musicale de France, les Percussions de Strasbourg sont installés depuis un demi-siècle dans le quartier strasbourgeois de HautePierre. Formation à l'instrumentarium unique au monde et la renommée internationale, les « Percustras » ont donné plus de 1700 concerts à travers le globe et enregistré une trentaine de disques, dont *Burning Bright*, le premier publié sur leur label éponyme, a obtenu une Victoire de la musique classique en 2017.

C'est donc « à domicile », au théâtre de la place André-Maurois, qu'ils leveront ce mercredi soir le voile sur leur nouvel album. *Ghostland* est une création du compositeur Pierre Jodkowski qui a vu le jour en septembre dans le cadre du Festival Automne à Varsovie. Immersive et envoûtante, cette partition composée pour électronique et quatre percussionnistes intègre également le jeu des lumières et l'écriture de l'espace scénique.

Prolongée par un grand écran panoramique, la scène se mue en un territoire où les ombres semblent jouer avec les corps. Spectacle onirique, *Ghostland* ouvre pourtant les yeux sur le monde d'aujourd'hui : les « fantômes » dont il est ici question renvoient aux êtres chers disparus et aux traces conservées par la mémoire, mais aussi, de manière plus métaphorique, à l'individu pris dans les rouages d'un système qui l'arrache au réel, à soi et aux autres.

Onirique et contemporain

Alors qu'à l'écran s'affichent des salles de réunion, de grands bureaux, des espaces froids habités peu à peu par des êtres étranges et fantomatiques, les percussionnistes — Minh-Tâm Nguyen, François Papirer, Galdric Subirana et Flora Duverger — abandonnent progressivement les instruments qui composent leurs batteries pour jouer avec brio de l'attaché-case et des percussions virtuelles.

► Mercredi 28 novembre à 20 h 30 au théâtre de HautePierre, 15 place André-Maurois à Strasbourg. 13 €, réduit 7 €. Billeterie en ligne sur <http://www.percussionsdestrasbourg.com/event/29-10-14> ou sur place à partir de 19 h 45.

MEINAU Marché de créatrices

Art et esprit de Noël avec Fées d'Hiver

Samedi a eu lieu le lancement de l'exposition annuelle intitulée « Fées d'Hiver » à l'espace Colod'art. Jusqu'au 2 décembre, l'association « Art puissance Art » invite à venir découvrir son marché de Noël alternatif.

« **E**n tant que créatrice, c'est vraiment précieux d'avoir des lieux comme ça pour promouvoir l'art et l'artisanat de Strasbourg », confie Cédrine Stephan, qui expose pour la deuxième année consécutive.

Jusqu'à dimanche

Dans un ancien hangar décoré pour l'occasion du 28, rue du Maréchal Lefebvre, une vingtaine de créatrices sont réunies pour faire découvrir leurs univers et leurs techniques. Julie-Anne Weber, organisatrice de l'événement, explique avoir pensé « Fées d'Hiver » comme un lieu de rencontre entre des artistes féminines de tous horizons et le public.

Ainsi, entre expositions, ateliers, concerts et performances, petits et grands peuvent venir profiter de ce marché de Noël artistique jusqu'au 2 décembre.

Pendant que sa fille participait à un atelier textile, Laurence Isik a pu rencontrer les créatrices dans une ambiance chaleureuse. Elle confie venir parce que « ça change de ce que l'on peut voir en ville et ça permet de trouver des cadeaux originaux accessibles à toutes les bourses ».

Alors, prêts pour une « parenthèse enchantée » avec les Fées d'Hiver ? ■



Exposition « Fées d'Hiver » : un lieu de rencontre entre les artistes féminines et tous les publics à la Meinau. PHOTOS DNA - MICHEL FRISON



Un endroit où trouver des cadeaux originaux. J.R.



Chez Colod'Art, un marché des créatrices proposé dans une ambiance chaleureuse.

L'AGENDA

STRASBOURG

Rencontre avec Jacques Lacombe, chef d'orchestre

► **SAMEDI 1^{ER} DÉCEMBRE.** À l'approche de la première de l'opéra-bouffe de Jacques Offenbach « Barkouf ou un chien au pouvoir », une conversation d'une heure avec Jacques Lacombe, directeur musical et artistique de l'Orchestre symphonique de Mulhouse qui dirigera cette nouvelle production, est proposée le samedi 1^{er} décembre à 18 h à l'Opéra, salle Paul-Bastide. Entrée libre.

BAS-RHIN

Association Partage Alsace

► **DU 1^{ER} AU 16 DÉCEMBRE.** L'association Partage Alsace, qui souhaite faire connaître ses actions et les financer, sera présente sur plusieurs marchés de Noël du 1^{er} au 16 décembre : le 1^{er} décembre et du 9 au 11 décembre au Village du Partage, place Kléber à Strasbourg ; du 7 au 9 décembre au marché de Noël à Rosheim ; le 8 décembre aux fermes de Noël à Quatzenheim ; les 15 et 16 décembre au marché de Noël à Erstein.

MARIENTHAL

Basilique Notre-Dame

► **DIMANCHE 2 DÉCEMBRE.** « Dimanche pour tous ». Pour les adultes : conférence ; pour les 11-17 ans : temps de prière et service ; pour les 4-10 ans : les petits pèlerins de Marienthal (9h30-10h30). Messes et chapelet aux heures habituelles. Basilique Notre-Dame de Marienthal, 1, place de la Basilique. ☎03 88 93 90 91 ; accueil@basiliquemarienthal.fr

STRASBOURG

Maison du diabète, de la santé et de la prévention en Alsace

► **LES 4 ET 5 DÉCEMBRE.** La Maison du diabète invite à participer à ses ateliers : le mardi 4 décembre de 14 h à 16 h : Groupe de parole : « La mémoire », au NHC (Nouvel Hôpital Civil), 1, place de l'Hôpital à Strasbourg. Inscriptions auprès d'Isabelle Georg, psychotérapeute : ☎06 08 52 97 40 ; le mercredi 5 décembre de 14 h à 16 h : « Activité physique » au 24, Clos des Vergers à Mittelhausbergen. Inscriptions auprès de Christiane Damgé ☎06 31 47 73 12.

STRASBOURG Balades de Noël

Revoilà le veilleur de nuit

Pour la onzième année consécutive, l'Université populaire de la Kutenau (UPK) propose, en partenariat avec la Ville de Strasbourg, une animation nocturne placée sous le double thème du patrimoine et des traditions de Noël.

VOYEZ BONNES GENS ! Le veilleur de nuit est de retour. Les balades nocturnes proposées par l'UPK en partenariat avec la Ville sont l'occasion sympathique et détendue de découvrir les principales curiosités historiques du cœur de Strasbourg.

Plutôt « éveilleur »

Le président de l'UPK, Jean-François Kovar, est à l'initiative de cette balade originale, qu'il conduira une fois de plus avec humour en parcourant les rues, venelles et placettes du vieux centre strasbourgeois, depuis la place du Château jusqu'au

terminus de la cathédrale. La visite sera ponctuée par les interventions chantées d'un veilleur costumé à la mode du XVIII^e siècle. Ce rôle sera tenu par le guide national Daniel Ehret, qui revisitera aussi, de manière cocasse et impertinente, les traditions et superstitions du temps de Noël en Alsace. Également auteur de nombreux alsatiques, ce veilleur atypique, qui se définit plutôt comme un « éveilleur », dédicacera certains de ses titres à l'issue de l'animation. ■

► **Durée :** 1 h 30. **Tarif :** 5 euros par adulte, 1 euro par enfant et demandeur d'emploi. Rendez-vous devant l'entrée du musée de l'Œuvre Notre-Dame, place du Château. **Calendrier et horaire :** tous les vendredis et samedis, du 23 novembre au 22 décembre à 20 h 30. Tous les dimanches jusqu'au 23 décembre à 18 h. Dernière édition le 24 décembre à 17 h.



Daniel Ehret revisitera traditions et superstitions du temps de Noël. DR