

KRUTENAU Librairie Page 50 Dédicaces et dîner littéraire



Un premier dîner littéraire avait été proposé l'an dernier. PHOTO ARCHIVES DNA - LAURENT RÉA

Ce jeudi 22 novembre à partir de 18 h, la librairie Page 50, 6 rue du Renard-Préchant à Strasbourg, accueille deux dédicaces. Guillaume Sire présentera *Réelle*, aux éditions de L'Observatoire, dans lequel il évoque les prémices de la télé-réalité — mais pas que. Jérôme Attal dédicacera *37 étoiles filantes* (Robert Lafont), où Giacometti pourchasse Sartre dans tout Paris en 1937. Les dédicaces seront suivies d'un dîner littéraire au Rutsch, animé par Bénédicte Junger (sur réservation au

09 73 29 10 68, ou librairie.page50@gmail.com). Samedi 24 novembre, de 16 h à 18 h, René Manzor, auteur, scénariste, réalisateur, évoquera son 3^e roman, *Apocryphe* (Calmann-Lévy). « Jérusalem, an 30. Un petit garçon reste sur le Golgotha, les yeux rivés sur l'homme cloué sur la croix. Il est le fils de Yeshua. Plus tard, le jeune David de Nazareth, qui a grandi dans le désert de Judée auprès de sa mère, est lassé de vivre caché... » Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.

L'AGENDA

STRASBOURG

Récital

► **AUJOURD'HUI.** Un récital de Jean-Philippe Collard sera proposé le jeudi 22 novembre à 20 h à l'auditorium de la Cité de la Musique et de la Danse, 1 place Dauphine à Strasbourg. Au programme : Tchaïkovski, Dumka opus 59 ; Rachmaninov, six Moments musicaux opus 16 ; Moussorgski, tableaux d'une exposition. Gratuit. Renseignements au 03 68 98 51 00, conservatoire@strasbourg.eu

Vente des livres

► **AUJOURD'HUI.** La vente de La Toute Petite Librairie aura lieu le jeudi 22 novembre de 9 h à 17 h à l'Aula du Palais Universitaire, place de l'Université à Strasbourg. Exclusivement collections théologie, histoire, art et alsatiques. La vente est ouverte à tous.

Conférence

► **AUJOURD'HUI.** Une conférence sur le thème « Sciences et foi : y voit clair avec des indices pensables » se tiendra le jeudi 22 novembre à 20 h au FEC, 17 place Saint-Etienne à Strasbourg.

Conférence

► **VENDREDI 23 NOVEMBRE.** Une conférence sur le thème « PAT : Plantes à Traire » se tiendra le vendredi 23 novembre à l'Institut de botanique, amphithéâtre Maresquelle, 28 rue Goethe à Strasbourg. Entrée libre.

Conférence

► VENDREDI 23 NOVEMBRE.

Une conférence sur le thème « Introduction à l'Islam : Dieu est plus grand » de Jean-Marie Falcone, prêtre, se tiendra le vendredi 23 novembre à 20 h à la chapelle Saint-Michel, 8 rue de Rosheim à Strasbourg. Participation libre. Renseignements au 03 88 32 36 91, becker.uli@la-communaute-des-chretiens.org

Rencontre

► **RÉSERVATION AVANT LE 25 NOVEMBRE.** Une rencontre avec Birgit Weyhe, illustratrice et auteure de bande dessinée, qui proposera de découvrir une œuvre ambitieuse mêlant approche historique, graphique et littéraire aura lieu le jeudi 29 novembre à 18 h 30 à Goethe-Institut, 7 rue Schweighaeuser à Strasbourg. Réservation avant le 25 novembre. Renseignements au 03 88 67 31 42, info-strasbourg@goethe.de

ROBERTSAU

Une année sans objet, sans déchet

► **VENDREDI 23 NOVEMBRE.** Dans le cadre de la Semaine européenne de réduction des déchets, le CINE de Bussierre accueille une rencontre autour du thème « Une année sans objet, sans déchet » ce vendredi 23 novembre à 18 h au 155 rue Kempf à la Robertsau. Les personnes intéressées peuvent apporter un gâteau de leur fabrication. Entrée libre. Renseignements : www.sansobjetsansdechets.fr

L'AGENDA POLITIQUE

KOENIGSHOFFEN/MONTAGNE-VERTE/ELSAU/GARE/HALLES

Eric Elkouby

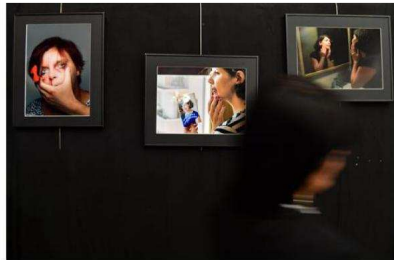
► **VENDREDI 23 NOVEMBRE.** Eric Elkouby, conseiller départemental des quartiers de Koenigshoffen/Montagne-Verte/Elsau/Gare/Halles, tiendra

une permanence le vendredi 23 novembre de 11 h à 12 h au restaurant « A la Ville d'Andlau », 1 rue d'Andlau à Strasbourg. En dehors des permanences, vous pouvez le contacter par mail : eric.elkouby@bas-rhin.fr

CRONENBOURG Une expo photo sur les violences faites aux femmes

À coups de je t'aime

À l'initiative de la Strasbourgeoise Valérie Schoettel, Miss Pin-up Grand Est, le CSC Victor-Schoelcher de Cronenbourg expose une série de photos d'Olivier Boulay : « À coup de je t'aime » interpelle sur les violences faites aux femmes.



Si les scènes de violence sont reconstituées, les émotions, elles, ne sont pas feintes : comme Valérie Schoettel, plusieurs des femmes qui se sont prêtées au projet photographique sont passées par là à un moment de leur vie. PHOTOS DNA - LAURENT RÉA



Les 24 clichés qui « décorent » depuis mardi les murs du restaurant d'insertion du centre social et culturel Victor-Schoelcher de Strasbourg-Cronenbourg n'ont pas manqué de faire réagir ceux qui viennent habituellement y manger. « Tant mieux », soutient Myriam Hermal, Ayfer Aslan et Valérie Schoettel.

Plusieurs femmes violentées ont participé au projet

Chaque année, la première, coordinatrice du CSC, y organise une action dans le cadre de la journée internationale du 25 novembre, dédiée à la lutte contre les violences faites aux femmes. La seconde, responsable du secteur social de l'association Astu (Actions citoyennes interculturelles), accompagne nombre de victimes, qu'elle accueille notamment le vendredi au CSC cronenbourgeois, et participe d'ailleurs à l'organisation d'un colloque sur le thème ce jeudi 22 novembre au Palais de la musique et des congrès (lire l'encadré). Elles ont donc volontiers accepté d'offrir un espace à la jol

tamorphose. Le photographe a tiré de l'expérience plus de 600 clichés percutants — au propre comme au figuré : on y voit des visages tuméfiés, des regards terrifiés, les efforts, aussi, pour garder la face et masquer les traces — visibles ou invisibles.

Des traces parfois invisibles

Le photographe franc-comtois avait pour projet de « mettre en images ce fléau qui fait que tous les trois jours, une femme meurt sous les coups de son conjoint ou de son ex ». Un sujet auquel Valérie Schoettel est particulièrement sensible : victime d'inceste dans son enfance, elle a ensuite vécu, à 18 ans, une première histoire d'amour qui a tourné au cauchemar dans les bras (les griffes) « d'un pervers narcissique » : après les violences psychologiques, la dévalorisation et les insultes, sont venus les premiers coups. « Un tympan perforé, une entorse au poignet... Des choses qui ne se voient pas de l'extérieur. » C'est tout ça que montrent les images d'Olivier Boulay, réalisées avec le concours d'autres femmes violentées, de deux femmes qui ont bien voulu, pour les besoins du message, aller contre leur nature le temps de quelques prises de vue, et des élèves de l'école de maquillage strasbourgeoise Mé-

Donner aux victimes le courage de briser le silence

L'exposition, joliment baptisée « À coups de je t'aime », souligne que les violences ne sont pas circonscrites à la sphère intime, mais peuvent survenir partout, dans le cadre professionnel comme dans l'espace public. Et qu'aucune femme n'est à l'abri, quels que soient son origine et son milieu social. C'est tout le problème : « Il faut que les mentalités continuent à évoluer et que les victimes trouvent le courage de briser le silence. J'espère que ces photos, qu'on aimerait montrer plus nombreuses dans un lieu plus central, en donneront le courage à certaines. » Elle a eu la force de sortir de la spirale infernale, et a ensuite « découvert la douceur » avec le père de ses enfants. Arrêté de penser, enfin, qu'elle ne valait rien, et remplacé la honte par « le droit d'être heureuse ».

Alors peu importe si les images choquent — bien au contraire. « La réalité est souvent encore

bien pire », souffle Ayfer Aslan. ■

Florian HABY

► Exposition « À coups de je t'aime », jusqu'au 29 novembre au centre social et culturel Victor-Schoelcher, 56 rue du Rieth à Strasbourg. Accès libre.

Un colloque sur le corps des femmes ce jeudi au PMC

En préambule à la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, la Ville de Strasbourg et des associations féministes locales organisent ce jeudi 22 novembre à partir de 8 h 30 au Palais de la musique et des congrès (salle Erasme) un colloque sur le thème « Le corps des femmes, de la norme à la résistance » : il s'agira d'interroger les jonctions de la société pour façonner l'image du corps de la femme et l'idéal de féminité.

► **Accès libre.** Renseignements et inscriptions (obligatoires) sur www.strasbourg.eu/-/colloque-violences-faites-aux-femmes

STRASBOURG Expo collective « Fées d'Hiver » chez Colod'Art

Féminine et renouvelée

Fées d'Hiver, expo artistique et artisanale de l'avenant, aura à nouveau pour cadre l'usine Colod'Art, à la Meinau, ce week-end et le suivant.

► **QU'EST CE QUE Fées d'Hiver ?** Un « marché de Noël réinterprété en exposition collective », en un lieu original, l'ancienne usine de couleurs Colod'Art, à la Meinau. Portée par le collectif Art Puissance Art, l'exposition collective est par choix entièrement féminine. Vingt-six femmes aux univers graphiques fort variés exposeront donc durant deux week-ends, à compter du 24 novembre, en ce beau lieu intemporel qu'est Colod'Art. Autre règle fondatrice des Fées d'Hiver : ceux et celles qui y recherchent des cadeaux trou-



Deux des organisatrices de Fées d'hiver, expo artistique et artisanale de Colod'Art. PHOTO ARCHIVES DNA - MARC ROLLMANN

veront des pièces uniques, à des prix raisonnables, allant de quelques euros à quelques dizaines d'euros. Durant les deux week-ends de l'exposition, concerts, danses et acrobaties rythmeront les soirées. ■

PRATIQUE

Fées d'Hiver se déroulera les 24 novembre de 14 h à 20 h, 25 novembre de 11 h à 19 h, 30 novembre de 14 h à 21 h, 1^{er} décembre de 14 h à 20 h, 2 décembre de 11 h à 19 h. Renseignements complémentaires auprès d'Art Puissance Art : www.artpuissanceart.com, info@artpuissanceart.com, 03 88 33 61 00

► Programme détaillé en ligne.