

L'AGENDA

STRASBOURG

Visite

► **DIMANCHE 16 SEPTEMBRE.** L'Université populaire de la Krutenau propose une visite « Le veilleur de nuit de Strasbourg », avec Jean-François Kovar et Arthur Van Hoey, le dimanche 16 septembre, à 20 h 30. Rendez-vous place Gutenberg devant la statue. Participation : 2 €/1 € (moins de 16 ans). Inscription au 06.16.60.12.96 ou courriel : u.krutenau@laposte.net

L'AGENDA POLITIQUE

BOURSE/ESPLANADE/ KRUTENAU/AUSTERLITZ

Éric Schultz

► **LUNDI 17 SEPTEMBRE.** Éric Schultz, conseiller municipal et communal, élu des quartiers Bourse/Esplanade/Krutenau/Austerlitz tiendra une permanence lundi, de 9 h à 11 h, au centre administratif, 1 parc de l'Étoile. Prendre rendez-vous au 03 88 60 94 26, dominique.thuiller@cus-strasbourg.eu

ORANGERIE/ CONSEIL DES QUINZE/ ROTTERDAM

Olivier Bitz

► **MARDI 18 SEPTEMBRE.** Olivier Bitz, adjoint au maire et conseiller général en charge du quartier Conseil des XV/Orangerie/Rotterdam, tiendra une permanence mardi de 11 h à 12 h à la mairie de quartier, 44 boulevard d'Anvers.

LE CARNET

Anniversaires

AUJOURD'HUI

Paulette Klein née Maechling le 16 septembre 1932 et domiciliée à Souffelweyersheim, fête aujourd'hui ses 80 ans.

Marie-Thérèse Jundt née Bitschy le 16 septembre 1927 à Friesenheim et domiciliée à Vendenheim, fête aujourd'hui ses 85 ans.

Freddy Heitz né le 16 septembre 1925 et domicilié à Eckwersheim, fête aujourd'hui ses 87 ans.

Marie-Rose Dargegen née Merkel le 16 septembre 1925 à Surbourg et domiciliée à la maison de retraite « Les quatre Vents » à Vendenheim, fête aujourd'hui ses 87 ans.

Marie-Madeleine Haffner née Courtois le 16 septembre 1918 à Cornimont et domiciliée à la maison de retraite Arc-en-ciel de Reichstett, fête aujourd'hui ses 94 ans.

DEMAIN

Marie-Madeleine Nicole née Kraehn le 17 septembre 1932 et domiciliée à Ostwald, fêtera demain ses 80 ans.

Lucien Fritsch né le 17 septembre 1932 à Strasbourg et domicilié à Mundolsheim, fêtera demain ses 80 ans.

Ena Pfalzgraf née Ritter le 17 septembre 1932 à Lampertheim et domiciliée à Mundolsheim, fêtera demain ses 80 ans.

Jacqueline Ihli née Rauch le 17 septembre 1931 à Mittelhausbergen et domiciliée à Vendenheim, fêtera demain ses 81 ans.

Élisabeth Borneat née Schreiner le 17 septembre 1926 et domiciliée à La Wantzenau, fêtera demain ses 86 ans.

Marguerite Amann née Broger le 17 septembre 1925 à Mundolsheim et domiciliée à Mundolsheim, fêtera demain ses 87 ans.

MEINAU À voir encore aujourd'hui

Tour d'inspiration

Depuis 4 mois, quinze collectifs d'artistes occupent et réinventent la tour du 28 avenue de Normandie. Le résultat est à découvrir encore aujourd'hui : des appartements chamboulés, de l'émotion, des questionnements et beaucoup de souvenirs. Quand l'art contemporain rencontre le quartier...



Quinze appartements ont été revisités par des artistes réunis par l'association Art Puissance Art et la Ville. PHOTOS DNA — JF BADIAS

« Mais non, ici c'est chez moi, on ne visite pas ! » Nicole, du 7^e, s'amuse qu'on puisse confondre son appartement avec celui d'un artiste. « Chez moi, il y a plein de cartons... Je dois partir avant trois mois. » Dans le brouhaha du vernissage, hier, on faisait la queue pour entrer dans la tour - la faune « arty » du centre-ville a oublié ou ignorait que sept familles vivaient encore là.

Nicole est ravie de cette ambiance festive : elle « adore » la transformation de sa tour. « Je ne pensais pas que ça allait rendre ça... Sur-tout celui du 73 qui a tout démo-

li... Finalement, ça rend bien quand même ! » Il s'agit de l'appart habité par des architectes : ils ont cassé une paroi pour faire ressortir la carcasse métallique, recouverte de peintures phosphorescentes. Sur des photos de l'avenue de Normandie, la tour du 28 a été remplacée « par une banane, un briquet, un Schtroumpf... Puisqu'on veut démolir un symbole négatif, on a essayé de le remplacer par du positif... », explique un des artistes. D'autres ont choisi de se tourner vers le dehors, quitte à faire entrer la nature dans les appartements de béton, avec des jardins

féeriques voire un arbre entier ! Mais ce sont les vues depuis les balcons sur le square de la Peupleiraie ou le parc Schulmeister, avec la cathédrale sur fond de coucher de soleil qui, hier après-midi, étaient les plus les visiteurs.

« Jamais plus je n'aurai une vue comme ça »

« Regardez comme on est bien, insiste aussi Nicole. Jamais plus je n'aurai une vue comme ça... » Dans l'immeuble d'en face, une voisine fait des saluts. « C'est ma copine. »

Il y a 15 appartements à visiter sur 11 étages, autant d'univers auxquels s'ajoutent les cages d'esca-



La rénovation urbaine de la Meinau prévoit plusieurs démolitions d'immeubles, dont celle du « 28 Normandie ».

lier graffées. Les artistes ont été inspirés par le thème de la transformation, du passage vers un avenir en point d'interrogation. La tour va être démolie en 2013... Et après ?

La mémoire de l'immeuble a aussi touché ces locataires temporaires. « Quand on est arrivé, le passé des gens nous a sauté à la figure », raconte une jeune femme. Les artistes ont surtout gardé les bons souvenirs, la nostalgie. « C'est vrai qu'on a voulu sortir des connotations négatives. Ce n'est pas pour effacer les problèmes, explique une plasticienne, mais plutôt pour aider les gens à se préparer au changement. On a reçu aujourd'hui la famille qui vivait dans cet appartement, c'était émouvant... »

Tous les artistes n'ont pas « interagi » avec les habitants. Pas le temps, trop compliqué, trop éloigné de leurs habitudes de travail, expliquent-ils. Certains avaient « un peu peur de venir seul au

début. » « On a essayé de toquer aux portes, mais ça n'a pas marché... À la fête des voisins, on était tout timides, on n'osait pas... Finalement, les rencontres ont eu lieu dans l'ascenseur, par hasard. On est allé vers les gens qui s'intéressaient... »

Comme Nicole, qui du coup a son portrait dans un appartement, avec son caniche Poupoune. Elle n'a pourtant pas encore vu tous les ateliers : elle marche difficilement et « l'ascenseur est encore en panne... »

Ce soir, le musée fermera. Les « touristes » repartiront. Les appartements seront vidés. Les derniers habitants attendront d'être relégués. « Ça va nous faire bizarre quand même quand tout sera fini... » ■

J.R.

► Aujourd'hui. La tour n° 28 avenue de Normandie se visite librement de 14 h à 18 h, performances, musique, danse...

SCHILTIGHEIM Journées du patrimoine

Le patrimoine fait mouche



De nombreux curieux ont suivi la visite menée Armand Peter. PHOTOS DNA — CÉDRIC JOUBERT

Les Schilikois sont venus en nombre hier explorer le patrimoine de leur commune, sur et sous terre. L'opération se poursuit aujourd'hui.

HIER MATIN, la première visite menée par le spécialiste d'histoire locale Armand Peter a rassemblé, dès 10 h 30, une quarantaine de curieux désireux de partir à la recherche des traces du patrimoine industriel et brassicole de la commune. Un joli score pour un samedi matin.

Au nombre des participants, des Schilikois de fraîche ou de longue date. Charles et Léa ont ainsi découvert le quartier qui constitue l'entrée de ville sud de Schiltigheim, avec ses ruelles étroites, ses bâtiments sortis de terre fin XIX^e et au début du XX^e siècle pour loger ouvriers et cadres des brasseries et des industries annexes. Le jeune couple franco-américain a emmenagé la semaine dernière à Schiltigheim. Herbert Thomas, sous-directeur de la chaire de paléanthropologie et préhistoire du Collège de France, est un Schilikois revenu

il y a peu dans sa commune d'origine. Il va sans dire que l'histoire et le patrimoine sont loin de lui être étrangers même si la visite d'Armand Peter ne remontait pas jusqu'au temps des cavernes.

Afflux dans les galeries

Des cavernes, non, des souterrains, oui. Comme Herbert Thomas, bon nombre de visiteurs du matin envisageaient de ne pas s'arrêter en si bon chemin. La découverte des galeries, par la rue de Champagne et par le parking devant l'école Prévart, a



Samedi, la brasserie de l'Espérance accueillait ses collaborateurs. Place aujourd'hui au grand public.

fait le plein avec près de 300 visiteurs en une journée. « On n'a pas arrêté entre midi et deux, on ne pouvait pas accueillir plus de monde. Plusieurs créneaux horaires sont déjà pleins dimanche » se réjouissait hier le conseiller délégué Patrick Maciejewski.

Si la tendance se confirme, le patrimoine souterrain n'aura jamais attiré autant de monde à Schiltigheim. Dimanche, une autre activité donnera satisfaction aux curieux. La brasserie de l'Espérance, dans le cadre de l'anniversaire de ses 150 ans, propose de découvrir un parcours de visite historique et la salle à brasser, construite en 1932, ainsi que ses superbes caves. Denis Germain et Patricia

Weller, ainsi qu'une troupe de jeunes comédiens, seront de la partie pour animer les festivités. ■

SOPHIE WEBER

► Aujourd'hui dimanche 16 septembre. Galeries, inscriptions dès 10 h, visites jusqu'à 17 h, rendez-vous au parking Prévart (55 route du Gal-de-Gaulle). Visites guidées par Armand Peter à 10 h 30, départ parc du Château pour un parcours dans le paysage industriel ancien ; à 14 h 30, parcours et débat autour du thème « paternalisme et solidarité à Schiltigheim au XIX^e et au début du XX^e siècle (dans une des caves). Animations gratuites. Visite de la brasserie de l'Espérance (Heineken) rue Saint-Charles, de 10 h à 17 h.